

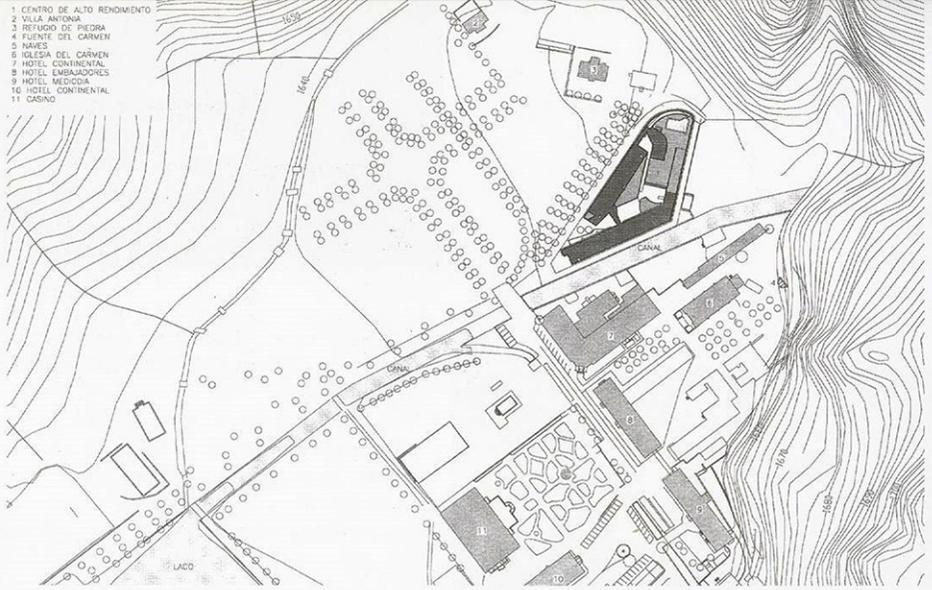
# 45 centro de alto rendimiento

Balneario de Panticosa. Huesca. 2001

ARQUITECTOS/ARCHITECTS:  
Álvaro Siza

COLABORADORES/COLLABORATORS:

Emilio Sanchez-Horneros, Francisco Silvestre,  
Matthias Heskamp, Verónica Martínez, Kenji Araya,  
Ola Boman, Tomoko Kawai, Saurabh Malpani  
Proyectos técnicos: GOP Gabinete de Organización y Proyectos,  
AVAC, GET Gestión de Energía Térmica (Raul Bessa, Ingeniero)  
Empresa constructora: NOZAR/HINACO



46 - PLANTA DE SITUACION

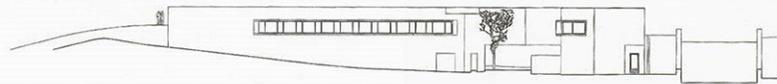


## 47 · MEMORIA

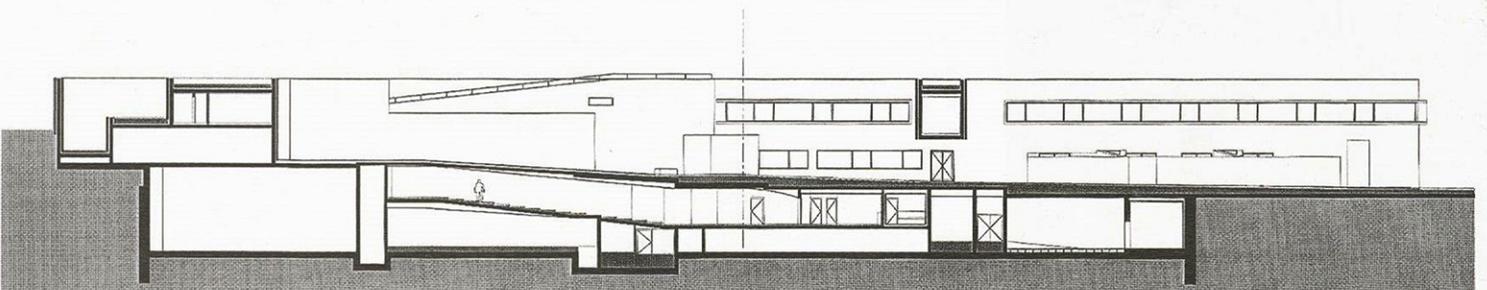
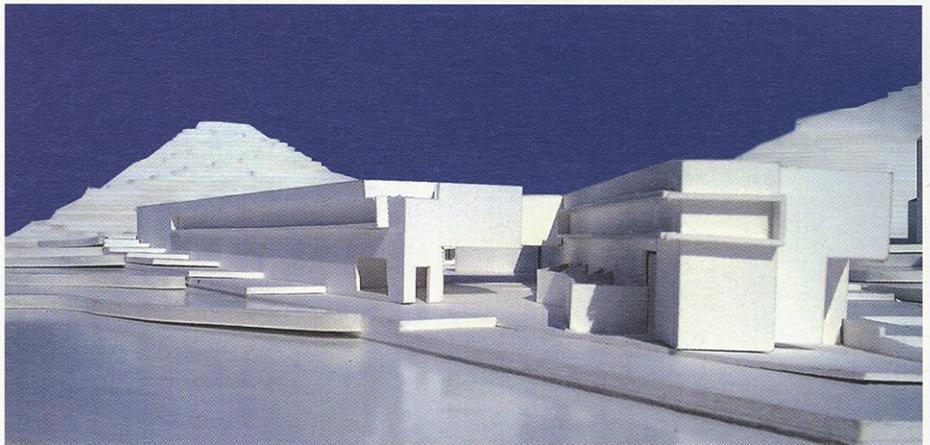
Considerando el magnífico entorno en que se encuentra el solar a edificar, surge el proyecto con vocación de una elevada integración en el entorno natural y constituirse como transición entre la montaña y los elementos más urbanos del Balneario. El edificio se funde con el terreno, minimizando su presencia en la parte superior del solar, y manifestándose más urbano y rotundo en la zona del acceso, próxima al Hotel Continental.

El Centro de Alto Rendimiento, dadas las características topográficas del lugar puede dominarse desde los paseos de la ladera de la montaña y los hoteles e instalaciones del Balneario, convirtiéndose la cubierta en un elemento claramente visible desde estos puntos. Es por tanto de gran importancia el tratamiento ajardinado que se ha dado a la cubierta, incorporando las variedades de plantas *Poa pratensis*, *Poa trivialis*, *Festuca rubra* comunata y *Festuca ovina*, sobre un sistema de cubierta plana ajardinada/calefactada. Resulta de esta solución de cubierta una visión del edificio claramente integrada en el entorno natural, recuperándose en la cubierta el espacio ocupado por la construcción.

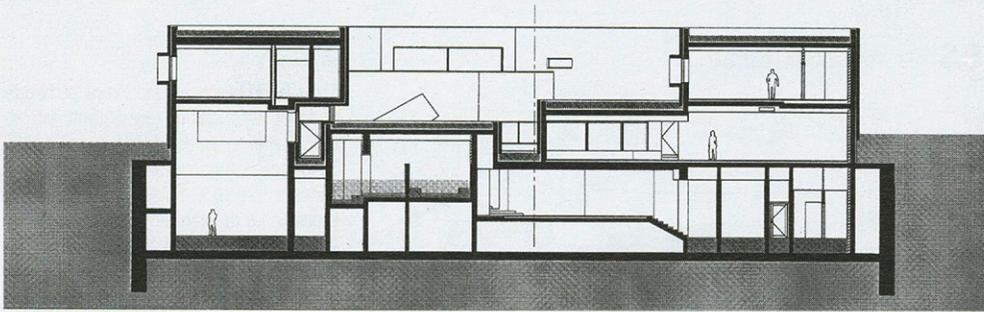
El edificio se protege de aludes del Norte y del Este creando un recinto perfectamente delimitado. Se accede a este recinto atravesando un grupo de árboles y acompañados por un muro que nos guía a la recepción del Centro. Es también en el acceso donde comienza una secuencia de espacios exteriores que nos llevará hasta la cubierta, donde tendremos una visión plena del paisaje. Son este recorrido exterior y el que tiene lugar en el interior del área deportiva los elementos que articulan toda la organización espacial del edificio.



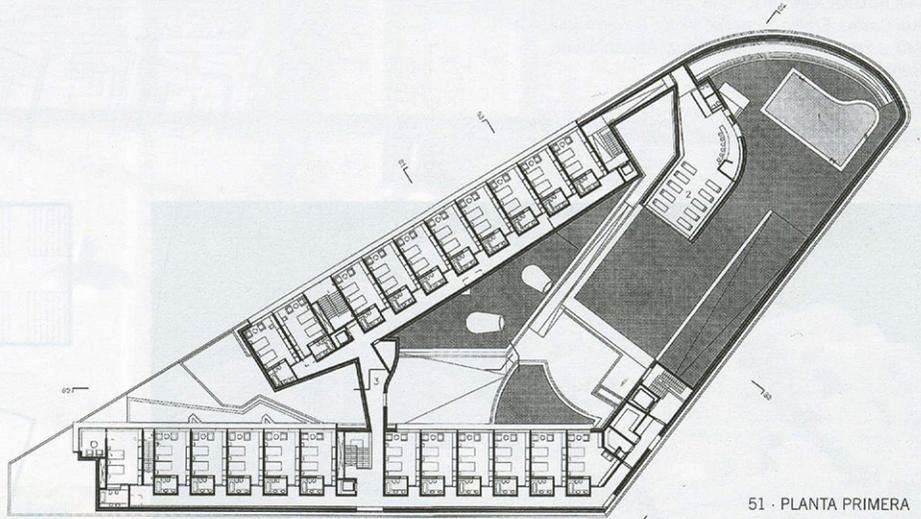
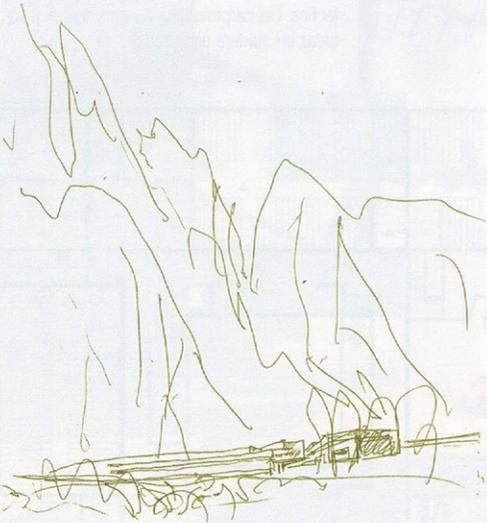
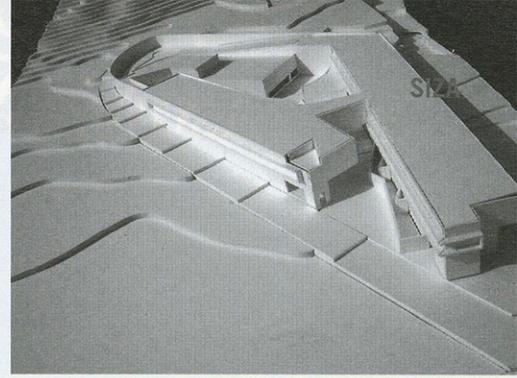
48 - ALZADO



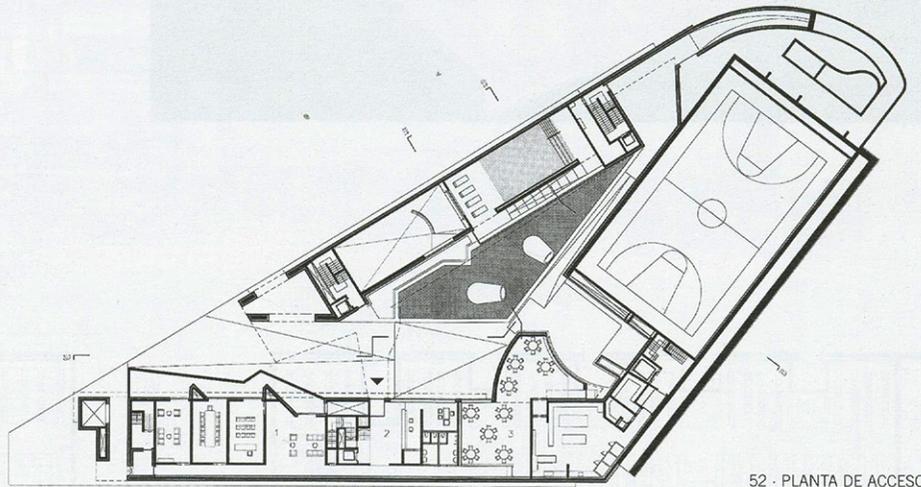
49 · SECCIÓN LONGITUDINAL



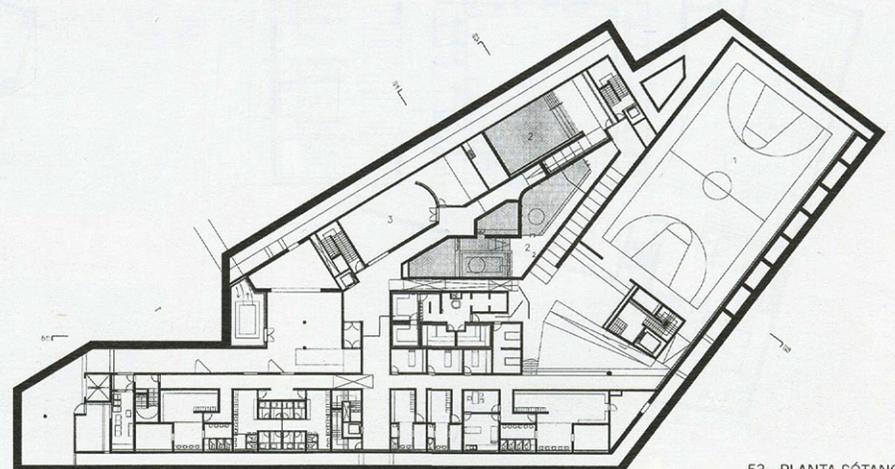
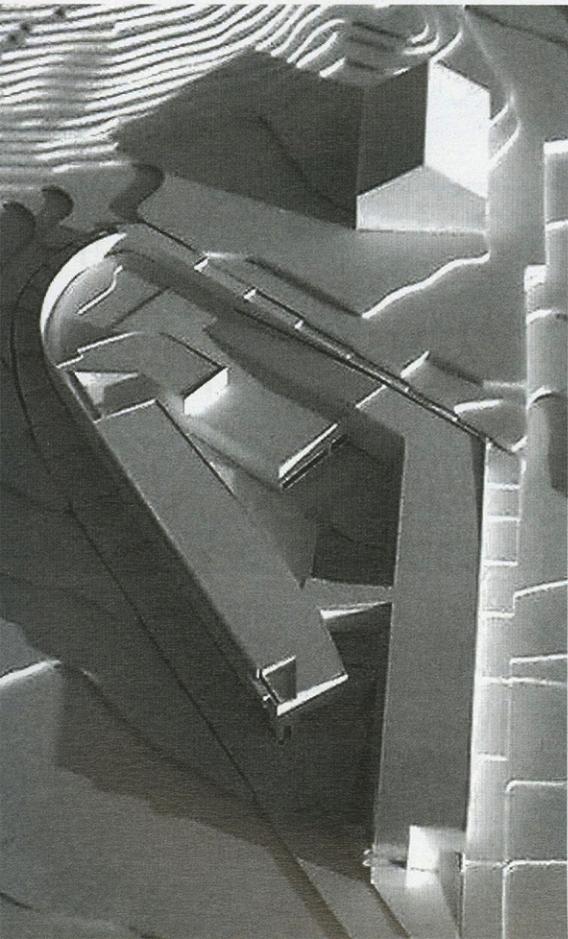
50 · SECCION TRANSVERSAL



51 · PLANTA PRIMERA



52 · PLANTA DE ACCESO



53 · PLANTA SÓTANO